

La presencia de la Historia Antigua durante Secundaria y Bachillerato a través de los libros de texto. Una aproximación

The presence of Ancient History during
Secondary-school and High School through
textbooks. An approximation

Alberto Sáez Gallegos

Universidad de Granada

albertosaezgallegos@gmail.com

Resumen

El presente trabajo presenta una investigación educativa que trata de medir la presencia de la Historia Antigua durante la Enseñanza Secundaria y el Bachillerato. Para tal propósito, se realiza un análisis de los libros de texto que responden a los parámetros marcados por las dos últimas leyes educativas imperantes en nuestro país, LOE y LOMCE, mediante un análisis estadístico de los mismos que trata de medir el verdadero peso que tiene este periodo histórico en la formación del alumnado. Dicho trabajo fue presentado como Trabajo Fin de Máster durante el curso 2017/2018 en el marco del Máster de Formación del Profesorado de la Universidad de Granada.

Palabras Clave

Bachillerato, Historia Antigua, Libros de texto, LOE, LOMCE, Secundaria.

Abstract

This paper introduces an educative investigation which main objective is to measure the presence of Ancient History during Secondary-school and High School levels. We make an statistic analysis of LOE and LOMCE textbooks through which we are looking for knowing the real importance of this histórica period in the formation of the students. This work was submitted as a Master's dissertation for the academic year 2017/2018, within the framework of the Master's Degree in Teacher Training in Secondary Education, High School, Professional Modules and Language Teaching.

KeyWords

Ancient History, High School, Textbooks, LOE, LOMCE, Secondary-school.

1. Introducción

La Historia, *maestra de la vida* tal y como la definió Marco Tulio Cicerón a finales de la República romana, debe ser una parte fundamental dentro del proceso formativo de cualquier persona, pero, especialmente, del alumnado en época de desarrollo madurativo, tanto físico como mental, como son los actuales periodos educativos de Secundaria y Bachillerato.

Por esta razón la Historia tiene un peso notorio dentro de los planes de estudio, siendo objeto de análisis a lo largo de tres cursos durante Secundaria y durante al menos un curso en la etapa de Bachillerato, tal y como podemos ver reflejado a través de los dos marcos legislativos que han regido la labor educativa en los últimos años de nuestro país, como lo son la Ley Orgánica de Educación (LOE) y la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), bajo la cual nos encontramos en estos momentos.

Como bien es sabido, la Historia ha sido convencionalmente dividida en diferentes periodos históricos: Prehistoria, Historia Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea. Este trabajo se presenta como un análisis de los contenidos impartidos a lo largo de las asignaturas de temática histórica que encontramos en Secundaria (Geografía e Historia) y Bachillerato (Historia del Mundo Contemporáneo, Historia de España e Historia del Arte), contrastando a través del mismo el peso específico que tiene la Historia Antigua dentro de estas materias. El elemento central serán los libros de texto, de tal forma que podamos alcanzar una visión de conjunto con el objetivo de lograr unas conclusiones lo más objetivas y críticas posibles.

2. Objetivos

Para lograr un correcto desarrollo de la investigación, debemos de establecer unos objetivos en los que va a vertebrar nuestra visión analítica. Estos objetivos son los siguientes.

El objetivo fundamental del trabajo es demostrar nuestra hipótesis de partida, que es la existencia de una fuerte desigualdad entre los contenidos de Historia a lo largo de Secundaria y Bachillerato. Dentro de esta desigualdad, nos interesa en mayor medida el peso específico de la Historia Antigua dentro de la formación del alumnado promedio que curse las cuatro asignaturas que hemos señalado en la introducción mediante el análisis de los libros de texto regidos tanto por LOE como por LOMCE.

Objetivo de igual importancia es la realización de un análisis de conjunto mediante el cual seamos capaces de definir cuál es el verdadero papel de cada periodo histórico dentro de los planes formativos; sirviendo como punto de partida para la realización de una crítica ante el estado actual de la situación.

Por último, este trabajo trata de ofrecer una nueva vía de investigación acerca de temas relacionados con la presencia real de los diferentes periodos históricos a lo largo del desarrollo académico de los alumnos, ya que hasta el momento no existen análisis de estas características al menos en el campo de las Ciencias Sociales y la Historia.

3. Metodología

La metodología empleada en la realización de la presente investigación podemos caracterizarla en una serie de pasos que han permitido la recolección y el procesamiento de los datos disponibles y que nos interesan de cara a resolver los enigmas propuestos en nuestros objetivos. Para llevar a cabo la investigación, hemos debido de:

1. Determinar en qué campos de conocimiento íbamos a centrar nuestro esfuerzo analítico y de recolección de datos, por lo que consideramos estudiar cuatro asignaturas: Geografía e Historia, impartida durante los cursos de 1º, 2º, 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO); Historia del Mundo Contemporáneo, impartida durante 1º de Bachillerato; y finalmente las asignaturas de Historia de España e Historia del Arte, ambas impartidas durante el curso de 2º de Bachillerato.
2. Una vez elegidos los campos de investigación, procedimos a reflexionar acerca de qué datos eran los que debíamos tener en cuenta en nuestro análisis. Finalmente decidimos que analizaríamos dos tipos de datos: el número de páginas que componen el contenido de la Historia Antigua con respecto a los demás contenidos de las asignaturas y el número de temas que componen el currículo de las asignaturas. Tras esta definición se procedió a la recogida de datos.
3. En un primer momento se procedió a la recolección de datos a través de manuales que estuvieran regidos por la actual legislación, LOMCE. Sin embargo, la enorme dificultad a la hora de acceder a estas fuentes de información produjo la necesidad de incrementar nuestro campo de estudio al marco legislativo anterior, LOE, de tal forma que también enriqueciera nuestro análisis a la hora de ver cómo habían modificado una legislación y otra los contenidos que nos interesaban.
4. Por último, una vez obtenidos todos los datos necesarios, procedimos al análisis y procesamiento de los mismos.

4. Estado de la cuestión

El estado de la cuestión de nuestra investigación es complejo de definir, ya que nuestra temática de análisis no había sido tratada por ninguna investigación de la que tengamos noticias de publicación con parámetros similares a los nuestros.

Sin embargo, hemos podido documentar trabajos cuya temática o análisis se acercan a nuestros objetivos. El trabajo más cercano a nosotros es el realizado por los profesores José Monteagudo y María Isabel Vera-Muñoz (2017), que analiza un problema fundamental, el qué aprenden los alumnos de ESO sobre Historia del Arte, pero en este caso centrando su esfuerzo analítico en la legislación y los exámenes de la Región de Murcia, no en los manuales como en nuestro caso.

Asimismo, no debemos permanecer ajenos a las continuas reflexiones que se han realizado acerca de la Historia en lo que a materia educativa se refiere, sobre todo desde el punto de vista de la docencia y la didáctica como los trabajos de Ramón López Domech (2011) o Manuel Montero García (2017). De esta profunda reflexión por la Historia han surgido numerosos estudios y planteamientos didácticos que son de gran interés. Sin embargo, no existe ningún estudio que busque cuantificar de una manera

empírica la situación actual de la Historia en su conjunto, y de la Historia Antigua como caso de estudio más focalizado como es nuestro objetivo.

Sin embargo, sí podemos encontrar estudios mucho más focalizados, como el realizado por Helena Rausell Guillot (2017) acerca de los modelos de masculinidad presentes en la asignatura de Historia de España; así como también trabajos que centran su estudio en cuestiones de género, es decir, estudios que tratan de analizar la calidad de ciertos contenidos, pero no tratan de analizar la cantidad y proporcionalidad como es nuestro objetivo.

Por estas razones, este trabajo trata de abrir una nueva vía de investigación que trate de dar una visión conjunta de la situación de las diferentes ramas de conocimiento que suponen la formación de cualquier alumno en su etapa obligatoria en primer lugar, pero también en su etapa postobligatoria.

5. Resultados y discusión

Tras la recolección y procesamiento de los datos que estimábamos necesarios a través de los libros de texto, procedemos a su clasificación a través de una serie de tablas y gráficas que nos permiten realizar un análisis mucho más comprensivo de los resultados obtenidos. Para tal análisis vamos a realizar una división entre Enseñanza Secundaria y Bachillerato y finalmente presentaremos los resultados conjuntos.

5.1. Secundaria

A lo largo de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) la Historia forma parte del currículo académico a través de una asignatura específica, Geografía e Historia, formando parte a lo largo de las dos últimas legislaciones de los dos ciclos en los que se divide esta etapa educativa.

Esta asignatura es definida a través de la legislación dentro del bloque de las asignaturas consideradas como troncales y con el principal objetivo de educar a ciudadanos que en el futuro adopten una actitud responsable y comprometida con los valores democráticos, siendo, pues, una asignatura fundamental en cuanto a la formación de los futuros ciudadanos y de la sociedad en sí misma.

Por estas razones, debemos ofrecer a nuestro alumnado una formación histórica lo más equilibrada posible de cara a que puedan llegar a comprender la complejidad de los fenómenos históricos con la visión más amplia y crítica posible. Sin embargo, como podremos ver a la luz de la presente investigación, los datos obtenidos nos muestran numerosos desequilibrios en cuanto al peso que se conceden a las diferentes materias de la Historia se refiere. Por tanto, vamos a proceder a analizar los diferentes cursos que componen la etapa educativa de ESO.

En primer lugar, encontramos el curso de 1º de ESO, que se circunscribiría a alumnado de unos 12-13 años. A lo largo de este curso en la asignatura de Geografía e Historia observamos cómo los contenidos de carácter histórico comparten en términos de peso una práctica igualdad con los contenidos de Geografía. Es durante este curso, y no será hasta las asignaturas de 2º de Bachillerato cuando vuelva a ocurrir, cuando se imparten los contenidos de Historia Antigua.

Ya desde estos primeros momentos, si observamos las definiciones dadas en la legislación a los contenidos de esta asignatura (RD 1631/2006, de 29 de diciembre) en cada uno de los cursos podemos encontrar numerosas debilidades.

En primer lugar, es el estudio del pasado desde la perspectiva del presente, un error que incluso hoy en día ocurre dentro de los propios estudios universitarios. Si realizamos un estudio de cualquier momento del pasado sin tener en cuenta sus condicionantes propios, su pensamiento, su desarrollo particular y en lugar de realizar esta labor, ardua y laboriosa, realizamos un análisis con parámetros o valores del presente, el conocimiento histórico real que se va a lograr de la Historia es mínimo, además de que estos parámetros y valores adulteran el conocimiento puesto que responden a los que son considerados como característicos y hegemónicos de la civilización occidental.

A raíz de esta cuestión podemos incluso observar cierta intención de privilegiar ciertos contenidos históricos que responden a una serie de intereses que aquí no vamos a detallar, pues no es nuestra intención desarrollar este análisis en el presente estudio. Este hecho, sin embargo, tiene enormes consecuencias materializadas en fuertes carencias de conocimiento por parte del alumnado, tanto en el campo de la Historia Antigua y de la Prehistoria, que también se imparte en 1º de ESO. Por estas razones, cuando realicemos el análisis conjunto de los contenidos que se imparten durante la Enseñanza Secundaria Obligatoria no nos deben sorprender los resultados obtenidos.

Los datos medios obtenidos a lo largo de los libros de texto de primero de ESO son los siguientes

Número de páginas totales del Libro de Texto	279,95
Número de páginas parte Geografía (Geografía física)	135,9
Número de páginas parte Historia	130
Número de páginas Historia Antigua	104,92
Número de páginas Civilizaciones fluviales (Egipto y Mesopotamia)	25,1
Número de páginas dedicadas al mundo griego	24
Número de páginas dedicadas al mundo romano	26,25
Número de páginas dedicadas a temas de España y Andalucía	21,1
Número de páginas dedicadas al mundo clásico	50,25
Número de páginas dedicadas al mundo oriental	25,2
Número de páginas dedicadas a la Prehistoria	23,5
Número de temas relacionados con la Geografía	7,19
Número de temas relacionados con la Historia	6,3
Número de temas relacionados con la Historia Antigua	5

Figura 1. Datos relativos a 1º de ESO

Como podemos observar a través de esta tabla elaborada existe un cierto equilibrio entre el espacio reservado a los contenidos de Geografía y los de Historia, con una diferencia de unas meras 5 páginas que no reviste gran importancia en favor de los contenidos geográficos. Sin embargo, considero necesaria una profunda reflexión. El espacio reservado a la Historia Antigua es de casi 105 páginas. Nuestro alumnado, de unos 12 o 13 años de edad, deben comprender el desarrollo histórico, muy complejo, de más de 3000 años de historia mientras que, como veremos más adelante, 2 siglos (XIX y XX) que componen principalmente la Historia Contemporánea ocupan más de 300. Y

esta situación se produce sin mencionar el estado en el que se encuentra la prehistoria, donde millones de años son condensados en poco más de 20 páginas, cuanto menos este hecho incita a nuestra reflexión. Es necesaria una fuerte actitud crítica ante esta situación, ya que las bases de nuestra cultura están cimentadas en el desarrollo grecorromano, y al mismo tiempo no podemos olvidar que este periodo histórico también hunde sus raíces y recibe influencias notables del mundo oriental, tanto mesopotámico como egipcio. Es por esto por lo que la siguiente gráfica también presenta un enorme interés:

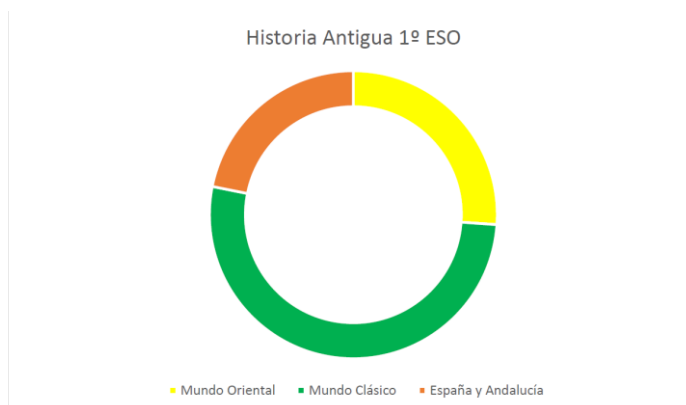


Figura 2. Reparto de los contenidos de Historia Antigua dentro de la asignatura de 1º de ESO

En este gráfico vemos el reparto de los contenidos de Historia Antigua a través del peso específico que tienen en la asignatura. Como podemos ver, el mundo grecorromano, que es nuestro mundo más cercano, es el que ocupa la mayor parte de los contenidos. Somos capaces de entender esta situación debido a la máxima legislativa de tratar contenidos más cercanos al alumno. Sin embargo, sin darnos cuenta, estamos generando una diferencia, en el sentido de que da la sensación de que otras culturas humanas no guardan ningún tipo de relación con la nuestra, casi como si su desarrollo correspondiera a otra especie diferente de nuestra hegemónica cultura occidental. Como podemos observar, ya desde el primer curso de la Enseñanza Secundaria Obligatoria son visibles desequilibrios en cuanto al contenido teórico que se imparte al alumnado.

A lo largo de 2º de ESO la estructura se mantiene, pero se invierte ocupando un mayor peso los contenidos de Historia respecto a los de Geografía. En este curso se imparten los contenidos asociados a la Historia Medieval e Historia Moderna. En este curso, los datos obtenidos son los siguientes:

Número de páginas totales del Libro de Texto	298,95
Número de páginas parte Geografía	88,5
Número de páginas parte Historia	199,25
Número de páginas Historia Antigua	0
Número de páginas Historia Medieval	122,75
Número de páginas Historia Moderna	87,13
Número de temas Historia Medieval	6,11
Número de temas Historia Moderna	4,3
Número de temas Geografía	4,5

Figura 3. Datos relativos a 2º de ESO

Conforme el alumno va avanzando académicamente y a nivel de madurez intelectual vemos también que los contenidos se densifican poco a poco, con manuales más densos y un análisis más exhaustivo de los fenómenos históricos, que no dejan de

ser superficiales debido al propio nivel del alumnado. Es interesante observar en este sentido cómo la Historia Medieval, un periodo que alcanza unos 1000 años tiene una mayor cantidad de contenido que la Historia Antigua, que llega a triplicar el espacio temporal. En el caso de Historia Moderna, tres siglos de historia son contenidos en cerca de 90 páginas, teniendo una gran importancia los contenidos relacionados con la historia nacional, el Imperio Español y la Monarquía Hispánica, hecho que viene fundamentado por la propia legislación.

Es importante afirmar en este punto que en ningún momento estamos defendiendo que un periodo histórico deba gozar de mayor importancia y contenido que otro, pero queremos hacer reflexionar al lector acerca de cómo están tratados los contenidos a lo largo de la vida académica de un alumno promedio. Aquí la desigualdad no es tan acusada como veremos a través de los cursos siguientes.

A partir de 3º de ESO vemos que los dos últimos cursos se consideran incluso desde la propia legislación como cursos de especialización, centrándose el primero de los cursos en contenidos de Geografía, mientras que 4º de ESO presenta contenidos exclusivamente históricos, generando en este punto las grandes desigualdades que venimos señalando a lo largo de este trabajo.

En este curso los contenidos pueden ser divididos en dos principales: por un lado, las actividades económicas y, por otro, la organización de los territorios. Es de destacar que el alumnado va a recibir la formación, por ejemplo, de la agricultura tras haber estudiado los dos cursos anteriores las sociedades cuya economía tiene su base en esta actividad económica. Es para nosotros una contradicción que, a nuestro juicio, impide al alumnado alcanzar una mejor formación comprensiva ya que si en un primer lugar aprende qué es la agricultura, qué es el estado, entre otros conocimientos, tendrá una mejor comprensión de las sociedades prehistóricas y su modo de vida, de lo que supuso el desarrollo de la agricultura, podrán comprender en mayor medida las primeras sociedades estatales y alcanzarán una mejor comprensión.

Más allá de estas reflexiones, los resultados obtenidos a lo largo de este curso son los siguientes:

Número de páginas totales del Libro de Texto	272,5
Número de páginas parte Geografía	257,15
Número de páginas parte Historia	0
Número de páginas Historia Antigua	0
Número de temas Geografía	12,2

Figura 4. Datos relativos a 3º de ESO

Como podemos observar, la Geografía recupera el espacio perdido en el anterior curso y consigue un peso importante en cuanto a cantidad de páginas y de temario, superando incluso ampliamente los contenidos de Historia vistos hasta entonces. Esta situación se revertirá en 4º de ESO, cuando los contenidos históricos superen ampliamente a los geográficos como tendremos ocasión de observar en los resultados conjuntos de la etapa.

Llegamos al último curso de ESO, donde se van a producir las diferencias más profundas en el tratamiento de los contenidos históricos. En este momento se dan dos fenómenos: en primer lugar, los manuales de este curso son los más voluminosos de la etapa; y además solamente se imparten contenidos de Historia Contemporánea, que va a

copar, como veremos al final de nuestro trabajo, más de la mitad de la formación del alumnado.

Los datos obtenidos son los siguientes:

Nº de Páginas totales del Libro de Texto	325,1
Nº de Páginas parte Geografía	0
Nº de Páginas parte Historia	317,15
Nº de Páginas Historia Antigua	0
Nº de Páginas Historia Contemporánea	317,15
Nº Temas Historia Contemporánea	13,85

Figura 5. Datos relativos a 4º de ESO

La Historia Contemporánea, como venimos anunciando, compone todo el contenido de estos manuales y genera unas desigualdades enormes en comparación con los demás periodos históricos. La más cercana en cuanto a contenido es la Historia Medieval, con 120 páginas de media, pero vemos que la Historia Contemporánea casi triplica la cantidad de espacio reservado. Es aquí donde a nuestro juicio la legislación comete uno de sus grandes errores ya que la democracia no es comprensible si no entendemos verdaderamente todo lo anterior y, como podemos observar hoy en día, esta intencionalidad de lograr unos ciudadanos más comprometidos con los valores democráticos se está demostrando ineficaz.

Un apartado especial, que resulta a todos modos esclarecedor, ha sido el acceso a un manual de Nivel I del Programa de Mejora del Aprendizaje y Rendimiento (PMAR). En este programa no existe una asignatura específica de Geografía Histórica, sino que se trabaja desde diferentes ámbitos como el lingüístico-social, que es el que nos interesa. Los datos obtenidos a través de este manual son los siguientes:

Nº de Páginas totales del Libro de Texto	223
Nº de Páginas parte Geografía e Historia	84
Nº de Páginas parte Geografía	46
Nº de Páginas parte Historia	38
Nº de Páginas Historia Antigua	2
Nº de Páginas Historia Medieval	36

Figura 6. Datos relativos a Nivel I de PMAR

Como podemos apreciar, de las 38 páginas dedicadas a la Historia, únicamente 2 de ellas están dedicadas a la Historia Antigua. Y no solamente se produce este hecho, sino que estas dos páginas tratan en exclusiva el mundo romano, no aparecen en ningún momento contenidos relacionados con Grecia y, mucho menos, con el Mundo Oriental. Las 36 páginas restantes de contenido histórico se centran en la Edad Media, es decir, 18 veces más que Historia Antigua. Prehistoria en este manual brilla por su ausencia. Se está produciendo un fenómeno que es peligroso, cuanto más antiguo es un periodo, parece más lejano y menos relacionado con el presente, lo cual es una entelequia que ha sido materializada en ley.

Llegamos finalmente a los resultados conjuntos de la etapa educativa de Secundaria. Estos resultados responden a la suma de todos los datos presentados con anterioridad, lo que nos permite tener una mejor visión de conjunto de la asignatura de Geografía e Historia a lo largo de la Educación Secundaria Obligatoria. Los datos que hemos logrado obtener son los que se muestran a continuación:

Número de páginas totales de Libros de Texto	1399,5
Número de páginas parte Geografía	527,55
Número de páginas parte Historia	684,4
Número de páginas Prehistoria	23,5
Número de páginas Historia Antigua	106,92
Número de páginas Historia Medieval	158,75
Número de páginas Historia Moderna	87,13
Número de páginas Historia Contemporánea	317,15
Número de temas Geografía	23,89
Número de temas Prehistoria	1,2
Número de temas Historia Antigua	5
Número de temas Historia Medieval	6,11
Número de temas Historia Moderna	4,3
Numero de temas Historia Contemporánea	13,85

Figura 7. Datos conjuntos de la etapa educativa de Educación Secundaria Obligatoria

Como podemos apreciar a través de estos datos, el volumen de páginas que un alumno promedio trabaja a lo largo de estos cuatro años es considerable, pero también considerables son las diferencias y desigualdades que se producen entre los contenidos. En primer lugar, encontramos cierta diferencia entre los contenidos de Geografía y de Historia, como podremos apreciar a través de la siguiente gráfica elaborada:

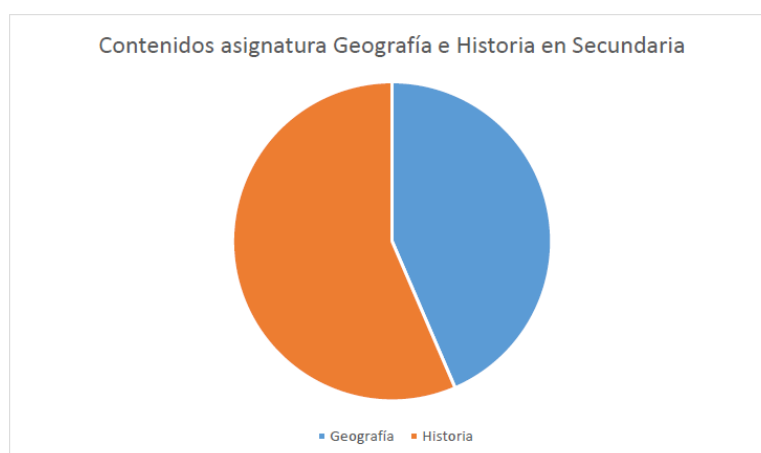


Figura 8. Contenidos de la asignatura de Geografía e Historia en Secundaria

Vemos cómo la Historia ocupa poco más de la mitad de los contenidos totales de la asignatura. En este caso la desigualdad no es tan marcada como ocurre dentro de los contenidos que se imparten dentro de la parte de Historia, como podemos comprobar:

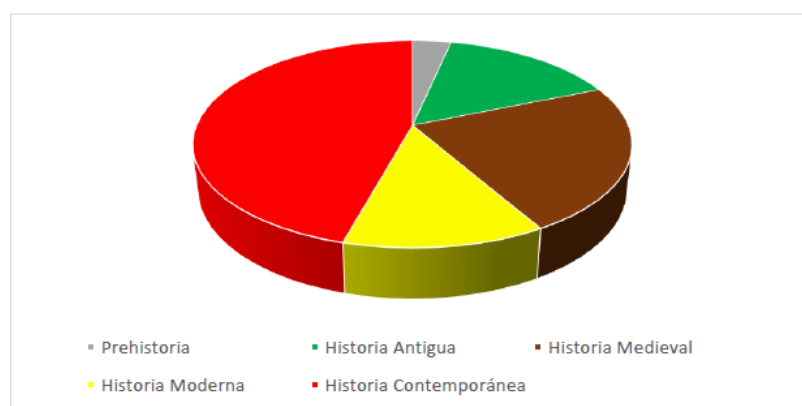


Figura 9. Reparto de los contenidos de carácter histórico de Educación Secundaria Obligatoria

A través de esta gráfica observamos cómo están repartidos los contenidos históricos. Hay un periodo que ejerce claramente una supremacía respecto al resto, la Historia Contemporánea. De igual modo, se produce una denostación total del mundo prehistórico, cuyo peso es mínimo. La Historia Antigua presenta en estos momentos una posición intermedia, siendo el tercer periodo histórico más tratado. El siguiente diagrama quizás resulte todavía más revelador de la situación actual:

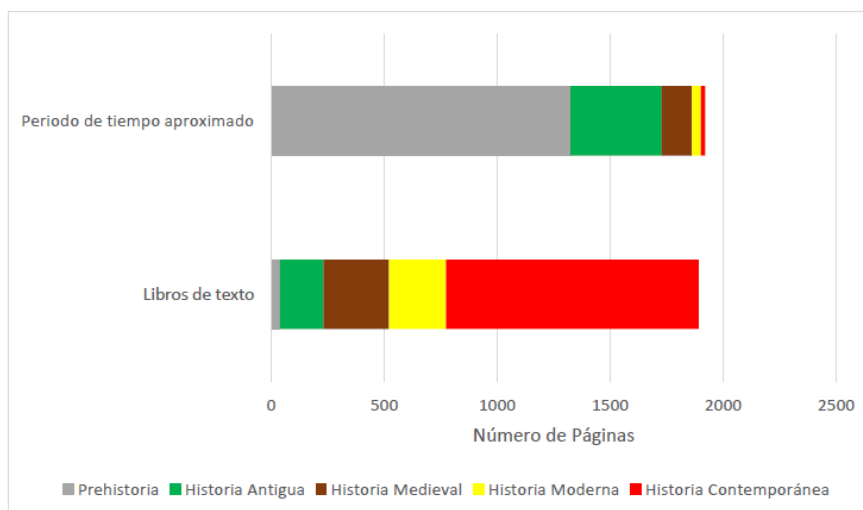


Figura 10. Relación entre la duración temporal y peso en los contenidos de ESO

Como podemos observar en este gráfico tenemos dos variables representadas. Por un lado, la duración de tiempo aproximada de cada periodo histórico y por el otro el trato y peso recibido por cada uno tanto en la legislación como en la formación de un alumno promedio. Consideramos, pues, que es necesaria una profunda reflexión acerca de qué y cómo queremos que aprenda nuestro alumnado. Tras esta exposición de los resultados obtenidos durante la Educación Secundaria Obligatoria, comenzaremos el análisis de la etapa de Bachillerato.

5.2. Bachillerato

Una vez finalizada la Educación Secundaria Obligatoria hay dos grandes posibilidades con las que un alumno promedio puede continuar su formación académica: o bien la Formación profesional o bien el Bachillerato. Nuestro interés se va a centrar en este último, ya que presenta tres asignaturas de gran interés para nuestro trabajo, como lo son las asignaturas de Historia del Mundo Contemporáneo, Historia de España e Historia del Arte, siguiendo el mismo esquema de análisis utilizado en la etapa anterior.

El Bachillerato es una etapa educativa cuyo objetivo es lograr otorgar al alumnado la suficiente madurez intelectual para poder acceder a una educación superior, normalmente universitaria. Estamos ante una etapa que podemos definir como de especialización, centrándonos por nuestro interés en la especialidad de Ciencias Sociales/Humanidades que es la especialidad en la que se imparten las asignaturas anteriormente referenciadas.

La primera asignatura a analizar es Historia del Mundo Contemporáneo. Esta asignatura tiene la peculiaridad de presentar exactamente el mismo temario que la asignatura de Geografía e Historia de 4º de ESO, pero simplemente más extendido. Si

anteriormente hemos remarcado la posición hegemónica de la Historia Contemporánea sobre las demás, esta asignatura va a marcar definitivamente, junto con la asignatura de Historia de España este hecho y lo va a potenciar, teniendo una importancia vital dentro de los resultados conjuntos no sólo de la etapa, sino también en todo el periodo académico que estamos tratando en la presente investigación.

Si buscamos la razón de esta situación, la debemos buscar en la legislación que establece que la Historia debe servir en este curso para formar ciudadanos comprometidos con la sociedad actual y para ello debe comprender cómo hemos llegado a la misma. Sin embargo, esta definición peca demasiado de intereses más profanos de carácter ideológico-político, ya que se trata de presentar el mundo anterior a 1789 como un mundo totalmente ajeno a nuestro mundo actual. Sin embargo, nuestro modo de asiento permanente surgió en época prehistórica, nuestra legislación actual bebe del derecho romano, no podemos comprender por ejemplo la importancia del Camino de Santiago sin estudiar los tiempos medievales o no podemos comprender la Roma renacentista o el estado actual de América Latina sin estudiar Historia Moderna.

Todos los elementos de nuestra cultura están enormemente determinados por nuestro pasado, y el circunscribir únicamente la comprensión del mismo a los últimos 250 años es, desde nuestro punto de vista, de una miopía manifiesta. Compartimos la opinión de algunos docentes con los que hemos tenido la oportunidad de hablar de que sería mucho más instructivo estudiar una Historia Universal que sirviera además de repaso para todo el alumnado, ya que hay contenidos como la Historia Antigua que no han sido tenidos en cuenta si quiera desde 1º de ESO.

Los datos obtenidos en esta asignatura son los siguientes:

Número de páginas totales del Libro de Texto	407,45
Número de páginas parte Geografía	0
Número de páginas parte Historia	396
Número de páginas Historia Antigua	0
Número de páginas Historia Contemporánea	396
Número temas Historia Contemporánea	16,45

Figura 11. Datos relativos a Historia del Mundo Contemporáneo (1º Bachillerato)

Como podemos ver a raíz de los datos presentados, los libros de texto de esta asignatura son muy voluminosos, más que los del anterior curso, con más de 400 páginas de media, que versan, como el propio nombre de la asignatura nos indica, acerca del mundo contemporáneo. Esta cantidad tan ingente de contenido es la que va a desequilibrar todavía más la balanza de los estudios históricos que realiza cualquier alumno promedio a través de Secundaria y Bachillerato.

En el último curso de Bachillerato nos encontramos con dos asignaturas susceptibles de análisis, como son Historia de España e Historia del Arte. Este curso se encuentra condicionado de manera radical por las pruebas de Selectividad, afectando especialmente a la asignatura de Historia de España como veremos.

La primera que vamos a tratar es la asignatura de Historia de España. Se trata de una asignatura troncal y obligatoria del Bachillerato, siendo impartida para todas las modalidades del mismos. Volvemos a ver en la legislación un fuerte contenido ideológico a la hora de mostrar interés por el conocimiento que configuraron el actual

Estado Español sin olvidad, y he aquí este fuerte contenido ideológico, su pluralidad interna y su pertenencia a otros ámbitos más amplios.

Esta definición además choca frontalmente con la realidad de la asignatura. En LOE, hablamos con conocimiento de causa debida a nuestra propia experiencia educativa, en esta asignatura únicamente se impartían los contenidos de Historia Contemporánea de España, ya que eran los contenidos objeto de examen en las pruebas de Selectividad. En este curso, lo más normal fue que los contenidos de Prehistoria, Historia Antigua, Medieval o Moderna fueran obviados en las clases, ya que el temario que interesaba preparar eran los de Historia Contemporánea.

Incluso con la ley actual sucede esta realidad. Al menos, con la actual Selectividad también son objeto de examen, al menos teóricamente, todos los periodos históricos en formato de preguntas breves. Pero bien es cierto que dentro de estas preguntas siguen teniendo un peso mucho mayor los contenidos de Historia Contemporánea.

Por esta razón el análisis aquí presentado es un mero espejismo, una teoría que ha sido llevada a la práctica en contadas ocasiones, ya que los contenidos anteriores a la Historia Contemporánea de España son los que realmente son impartidos en detrimento de los demás periodos históricos.

Los datos obtenidos a través de los libros de texto son los siguientes:

Número de páginas totales del Libro de Texto	423,5
Número de páginas parte Geografía	0
Número de páginas parte Historia	410,8
Número de páginas Prehistoria	6,3
Número de páginas Historia Antigua	14,3
Número de páginas Historia Medieval	29,35
Número de páginas Historia Moderna	57
Número de páginas Historia Contemporánea	297
Número de temas Prehistoria	0,3
Número de temas Historia Antigua	0,71
Número de temas Historia Medieval	1,28
Número de temas Historia Moderna	2,4
Número de temas Historia Contemporánea	12,1
Número de temas Geografía	0

Figura 12. Datos relativos a Historia de España (2º Bachillerato)

Nos encontramos, como podemos apreciar a través de la tabla, libros de texto muy voluminosos, con una gran cantidad de contenido destinado a la mejor preparación posible para las pruebas de Selectividad, pero con una desigualdad imperante, mucho más perceptible si observamos el siguiente gráfico:

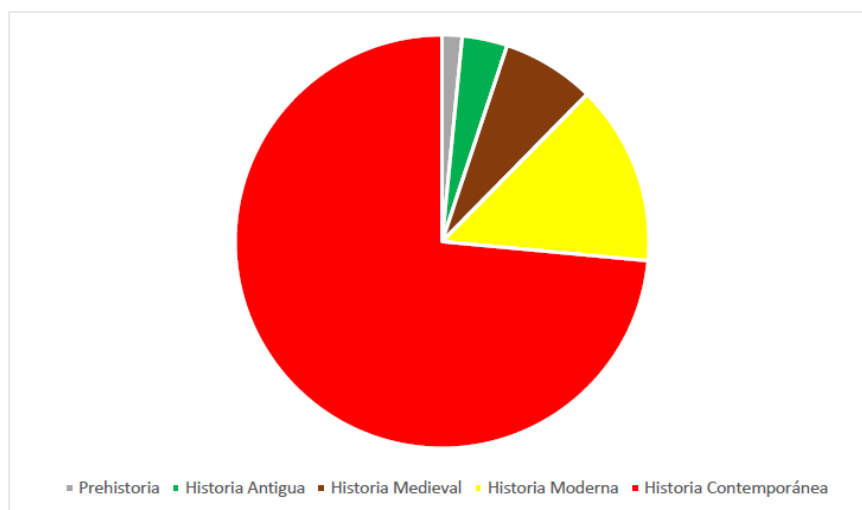


Figura 13. Peso de los diferentes periodos históricos en la asignatura de Historia de España

La Historia Contemporánea de España, como podemos observar, engloba la mayor parte de la asignatura, casi tres cuartas partes, es decir, 200 años de historia condensan casi el 75% de la asignatura, mientras que cerca de los 10.000 años anteriores ocupan el 25% restante. Estamos ante una situación de gran desigualdad que, con la nueva legislación, se ha visto aliviada en el sentido de que con LOE este 25% era obviado, pero con las nuevas pruebas de Selectividad al menos debe impartirse la totalidad del temario, por lo que el alumno tendrá unas nociones, extremadamente básicas, pero al menos unas pequeñas nociones del resto de periodos históricos acontecidos en el actual territorio español

La última asignatura a analizar en Bachillerato es la de Historia del Arte. Esta asignatura viene a colación de nuestra anterior reflexión. Tenemos que comprender la importancia histórica del mundo que nos rodea, pero también la importancia artística de los elementos que podemos encontrar en nuestro entorno, y así podremos valorarlos lo suficiente como para adoptar una actitud crítica y comprometida con nuestra sociedad, porque lo que somos hoy se lo debemos a nuestro pasado, al camino que hemos recorrido a lo largo de los años y que nos ha permitido llegar hasta donde hoy nos encontramos.

La asignatura de Historia del Arte presenta también unas características propias que vamos a poder analizar principalmente cuando veamos los resultados conjuntos, momento en el que va a ser preciso y más enriquecedor el debate y la reflexión que se pueda generar con nuestra labor.

Dentro de la formación de la asignatura, un objetivo fundamental es la sensibilización del alumnado frente al arte, frente a la obra artística, frente a cualquier elemento emanado por cualquier cultura a la que nosotros otorguemos un valor artístico. La Historia del Arte debe formar al alumno para que sea capaz de ver más allá de la belleza estética de una obra, debe comprender la importancia que tiene una obra artística concreta en su propio contexto, en su forma y su contenido, deber ser capaz de ver más allá de lo que percibe mediante la vista.

Sin embargo, como podremos ver, dentro de esta asignatura se privilegian dos periodos principalmente: el Renacimiento y el Barroco, cuya creación artística es cuanto menos ingente y es considerado como el arte por antonomasia. Cada producción

artística es diferente y como tal debe ser tratado, analizado y valorado de una forma en particular. Sin embargo, en esta asignatura se privilegia de forma manifiesta el mundo occidental. El mundo oriental, como puede ser Egipto, Mesopotamia, China; o también las regiones que no son consideradas dentro del mundo occidental como la América Prehispánica o el arte africano, ocupan un papel muy secundario en la Historia del Arte. Es por esto por lo que el Renacimiento y el Barroco son los elementos centrales de la asignatura, por su importancia cultural dentro de la cultura occidental.

Esta situación la podemos observar a través de los datos que hemos podido recoger a lo largo de nuestra investigación:

Número de páginas totales del Libro de Texto	451,5
Número de páginas Arte en la Prehistoria	7,75
Número de páginas en arte Antiguo	72,75
Número de páginas en arte no clásico	10,2
Número de páginas en arte clásico	62,5
Número de páginas arte Medieval	101,25
Número de páginas arte Moderno	139,5
Número de páginas arte Contemporáneo	108
Número de temas arte Prehistoria	0.15
Número de temas arte Antiguo	2,5
Número de temas arte Medieval	4
Número de temas arte Moderno	3,75
Número de temas arte Contemporáneo	3,75

Figura 14. Datos relativos a Historia del Arte (2º Bachillerato)

Como vemos, esta asignatura arroja ciertos visos de igualdad de contenidos, solamente el arte prehistórico se encuentra en una situación de verdadera inferioridad con respecto a los demás estilos artísticos. Sin embargo, como anteriormente hemos observado, esta asignatura peca de eurocentrismo. Ha manifestaciones artísticas que no son contenidas en los manuales, como el arte de China, de América Prehispánica o el arte africano, y si tenemos la fortuna de encontrarlos es en forma de apéndices de contenido muy limitado.

Estos resultados nos demuestran que tenemos mucho que mejorar, los resultados planteados a lo largo de esta asignatura así lo demuestran. A pesar de que el objetivo fundamental del trabajo es comprender la presencia de la Historia Antigua dentro de Secundaria y Bachillerato, vemos que la investigación también nos ha ayudado a comprender la situación de desigualdad en la que se encuentran los diferentes periodos históricos dentro de nuestro sistema educativo. Es por tanto la primera piedra de futuras investigaciones que tengan como principal objetivo comprender nuestro sistema educativo, sus limitaciones y las posibilidades de mejora.

Tras haber analizado las tres asignaturas de Bachillerato debemos de realizar un análisis de los resultados conjuntos de esta etapa educativa. Como hemos podido ver la Historia dentro del Bachillerato es tratada de una forma muy desigual, y dentro de esta desigualdad la Historia Antigua junto con la Prehistoria, son los periodos históricos más denostados por los contenidos de los libros de texto y por la legislación, ya que son consideradas, al parecer, periodos históricos de segundo rango que no tienen ningún tipo o poca relación con el presente, uno de los grandes errores, a nuestro modo de ver, de nuestra legislación y nuestra propia mentalidad. Si observamos la estadística resultante podremos comprender mejor esta situación:

Número de páginas totales de Libros de Texto	1282,45
Número de páginas parte Geografía	0
Número de páginas parte Historia	1308,75
Número de páginas relacionadas con Prehistoria	14,05
Número de páginas relacionadas con Historia Antigua	87,05
Número de páginas relacionadas con Historia Medieval	130,6
Número de páginas relacionadas con Historia Moderna	196,5
Número de páginas relacionadas con Historia Contemporánea	801
Número de temas Geografía	0
Número de temas Prehistoria	0,45
Número de temas Historia Antigua	3,21
Número de temas Historia Medieval	5,28
Número de temas Historia Moderna	6,15
Numero de temas Historia Contemporánea	32,3

Figura 15. Datos relativos a los resultados conjuntos de la etapa de Bachillerato

La diferencia entre los diferentes periodos históricos es brutal en el tratamiento dentro de los libros de texto. La Historia Contemporánea ocupa un mínimo de 4 veces más que cualquier otro periodo histórico. En cuanto a número de temas el resultado no mejora, sino que vemos que la Historia Contemporánea copa un número enorme de temas en comparación con el resto de los periodos históricos.

El Bachillerato, a diferencia de la Secundaria, es una etapa no obligatoria donde los alumnos son alumnos preuniversitarios. Como docentes, debemos de transmitirles una capacidad crítica y una formación lo más completa e integral posible. ¿Por qué decimos esto? Si seguimos privilegiando los contenidos más cercanos en esta etapa preuniversitaria, cuando el alumnado llegue a la Universidad y deba de realizar un ejercicio de comprensión hacia un pasado más remoto a 1789 van a ocurrir dos situaciones: en primer lugar va a dejar llevarse por los tópicos que rondan en nuestra sociedad acerca de nuestro pasado; y en segundo lugar, al no haber realizado el esfuerzo anteriormente, el alumno en cuestión va a tener unas dificultades manifiestas de comprensión del pasado más remoto o antiguo de esa fecha.

5.3. Resultados conjuntos

Finalmente llegamos al último epígrafe de la exposición de los resultados y su discusión. En el mismo pretendemos mostrar los resultados conjuntos de las dos etapas educativas en las que hemos puesto nuestro foco de atención y de análisis a lo largo de nuestra investigación que, recordemos, tiene como objetivo fundamental analizar la situación actual de la Historia Antigua dentro de la Secundaria y el Bachillerato y que, debido a las características mismas de la investigación, también ha derivado en un análisis más global de lo que es la situación actual de la Historia dentro de estas asignaturas.

Para obtener las estadísticas presentadas en la siguiente tabla se ha recurrido a la suma de todos los resultados conjuntos que hemos ido señalando y analizando a lo largo del presente trabajo, quedando como resultado final las siguientes cifras:

Número de páginas totales de Libros de Texto	2681,95
Número de páginas contenidos de Geografía	527,55
Número de páginas contenidos de Historia	1920,45
Número de páginas relacionadas con el mundo prehistórico	37,55
Número de páginas relacionadas con el mundo antiguo	193,97
Número de páginas relacionadas con el mundo medieval	289,35
Número de páginas relacionadas con el mundo moderno	252,13
Número de páginas relacionadas con el mundo contemporáneo	1118,15
Número de temas relacionados con la Geografía	23,89
Número de temas relacionados con la Historia	77,85
Número de temas relacionados con el mundo prehistórico	1,65
Número de temas relacionados con el mundo antiguo	8,21
Número de páginas relacionadas con el mundo medieval	11,39
Número de páginas relacionadas con el mundo moderno	10,45
Número de páginas relacionadas con el mundo contemporáneo	46,15

Figura 16. Resultados conjuntos de Secundaria y Bachillerato

Como podemos ver, los números hablan por sí solos y nos muestran la supremacía que tiene la Historia Contemporánea dentro de los programas de estudio de Secundaria y Bachillerato, copando más de 1000 páginas, siendo la más cercana la Historia Medieval con 289, muy alejada de la cantidad de contenidos que se dedica a nuestro mundo contemporáneo.

La Historia Antigua es la penúltima dentro del resto de los periodos históricos, solamente supera a la Prehistoria, que se encuentra en una situación verdaderamente crítica. Estos datos deben hacernos reflexionar acerca del estado actual de nuestro sistema educativo. Los libros de texto y manuales son la materialización de la legislación actual y, por tanto, esta situación está mayormente relacionada con la legislación más que con los intereses propios de las editoriales.

La educación tiene como objetivo fundamental el formar a las generaciones del futuro, lo que sin duda es un poder de enorme importancia y de enorme apetencia para las diferentes ideologías políticas, como hemos podido observar a través del gran número de reformas educativas acontecidas en nuestro país. Más allá de todo esto, la formación de las futuras generaciones es el deber fundamental de todo docente, por lo que el docente debe plantearse cuál es la educación que quiere dar a su alumnado. No podemos educar en la igualdad, no solo de género, sino también en la igualdad de todos si dentro de las mismas asignaturas generamos situaciones de desigualdad atendiendo a nuestros propios intereses.

Si analizamos los diferentes periodos históricos anteriores al mundo contemporáneo, vemos que cada uno forma una pieza clave dentro del puzle que es nuestro mundo actual, ya que tenemos continuamente reminiscencias de época moderna (los pueblos son el mejor ejemplo de ellos), de época medieval (en el caso de Granada su pasado musulmán), de época antigua (nuestro derecho se basa en el derecho romano)

y la época prehistórica (donde conseguimos dominar las técnicas agrícolas y ganaderas, vitales para el desarrollo humano).

Asimismo, estamos llevando a la práctica otra idea preconcebida, cada periodo histórico es estanco y no guarda relación el uno con el otro, y esa es la idea que hoy en día se puede apreciar en el propio alumnado, considerando por ejemplo que el mundo romano no guarda ningún tipo de relación con el mundo medieval; o que el mundo medieval o moderno es ajeno a nuestro mundo actual. Esto es sin lugar a dudas una de las paradojas de nuestra legislación actual, la LOMCE, en la que se aboga por la transversalidad de los contenidos, pero se mantienen estancadas estas divisiones que tanto daño hacen al conocimiento histórico, dejando la transversalidad de los contenidos a temas específicos como el papel de la mujer, los avances tecnológicos, etc.

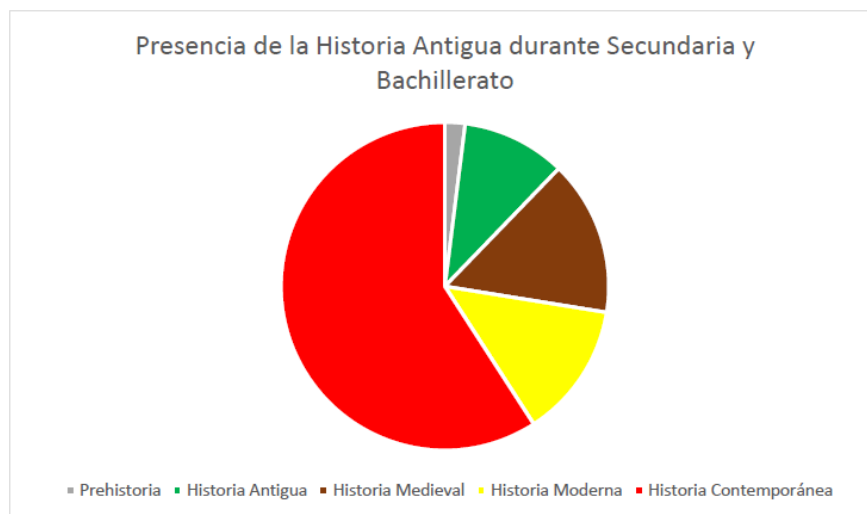


Figura 17. Presencia de la Historia Antigua durante Secundaria y Bachillerato

Este gráfico que hemos elaborado plasma a la perfección nuestra reflexión. La presencia de la Historia Contemporánea en relación con los demás periodos históricos reviste de una desigualdad innegable. Desde nuestro punto de vista, esta situación debe ser corregida si pretendemos lograr una formación integral de nuestro alumnado, haciendo que piensen, no que memoricen y para ello debemos adoptar una mayor transversalidad de los contenidos, para que sean capaces de hilar los diferentes periodos históricos y así logran una comprensión y un aprendizaje mucho más significativo. Y este cambio debe partir desde una mayor igualdad de los contenidos que permita al alumno tener una visión mucho más global de nuestra historia.

Es necesaria una mejor formación en los diferentes periodos históricos. No podemos simplificar la Historia a una mera narración de fechas, nombres y batallas, sino que tenemos que intentar buscar la esencia del conocimiento histórico. Una de las principales críticas que tiene la asignatura de Historia es esta, que no se hace al alumnado debatir sobre los acontecimientos históricos y éstos no conocen el actual estado de las investigaciones y las nuevas tendencias históricas. Nuestro interés no es que nuestros alumnos terminen Secundaria y Bachillerato con los conocimientos de cualquier alumno graduado de Historia, pero sí que es necesaria una mejora dentro de los planes de estudio, una mejora que cada día se hace más patente ante la falta de respeto hacia los monumentos históricos en nuestra ciudad, como los *grafiti* en las murallas islámicas y numerosas iglesias de la ciudad; así como el pobre conocimiento histórico que el alumnado alcanza acerca de la Historia, porque los nombres, fechas y estos elementos tan superficiales se olvidan, pero la esencia

histórica de cada pueblo, civilización, etapa, sí que goza de un gran aprendizaje significativo dentro del alumnado.

Consideramos que este modelo educativo, desde el punto de vista de los conocimientos históricos, hace aguas por doquier. Los alumnos se muestran incapaces de reflexionar y madurar intelectualmente con el modelo actual y esta es una situación que debemos solucionar si queremos que realmente las futuras generaciones sean ciudadanos comprometidos con la democracia, porque comprenderán verdaderamente toda la evolución humana a lo largo de la Historia, lo que ha costado llegar a un modelo democrático, y serán capaces de sentirse totalmente identificados con la democracia, hecho que, como podemos observar actualmente, es un rotundo fracaso con el crecimiento de fuerzas políticas de carácter anti-democrático como podemos observar en Europa. Es un hecho que debemos reflexionar con profundidad, ya que de la educación depende el mundo que construiremos en el mañana.

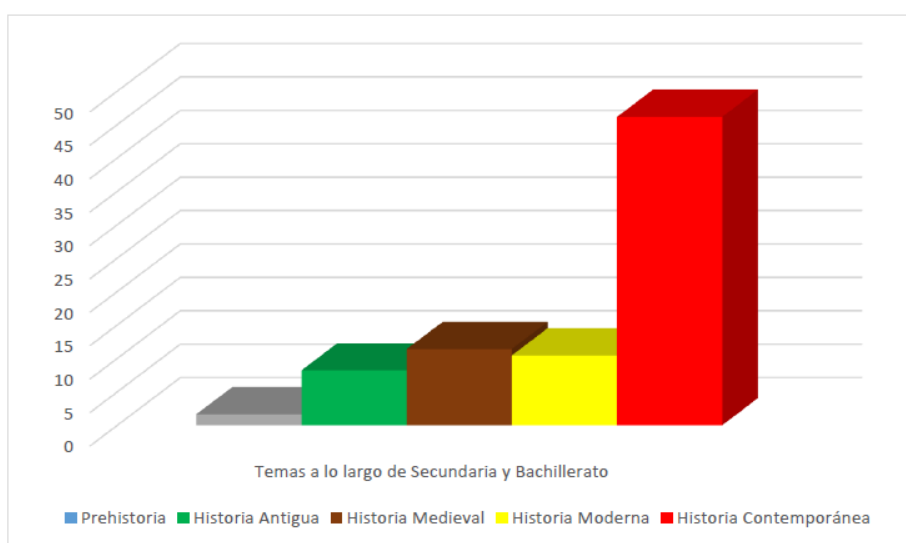


Figura 18. Relación de temas a lo largo de Secundaria y Bachillerato

Con este gráfico mostramos el otro gran elemento a analizar, es decir, el número de temas que compone la formación del alumno. Como podemos observar, se traslada la misma realidad que hemos visto a lo largo del presente trabajo. Dentro de esta desigualdad, bien es cierto que podemos observar al menos un cierto grado de igualdad entre los temarios de Historia Antigua, Medieval y Moderna; esto es lo que nosotros defendemos en este trabajo, lograr esta armonía lograda entre estos tres periodos históricos, pero desde un punto de vista global de la asignatura.

Hay que tener en cuenta que el análisis de los temas también puede resultar engañoso, en el sentido de que una mayor cantidad de temas no tiene porqué significar una mayor cantidad de contenido, sino que el mismo contenido puede estar parcelado en pequeños apartados. Es por esta razón que nuestro principal ítem de análisis ha sido la cantidad de contenido que hemos podido documentar a través de los manuales de las asignaturas.

Nos queda hablar finalmente del verdadero objeto de análisis de nuestro trabajo, que es la Historia Antigua. La Historia Antigua ocupa la penúltima posición en cuanto a contenido total de la asignatura, en una situación mejor que la Prehistoria, pero peor en comparación con el resto de periodos históricos.

El mundo antiguo y su estudio deben tener una mayor presencia dentro de los planes de estudio, al igual que los estudios prehistóricos. No podemos olvidar que muchas de las raíces de nuestro mundo actual surgen en el mundo antiguo. Esto puede ser observable en el hecho de que dentro de los contenidos de Historia Antigua el mundo clásico ocupa un lugar preponderante frente al Mundo Oriental, hecho que a nuestro juicio es también un grave error por las argumentaciones que hemos ido dando a lo largo de nuestro análisis. La Historia Antigua es merecedora de un mejor lugar dentro de los planes de estudio y un mejor análisis que vaya más allá del anecdotario.

6. Conclusiones

Este trabajo pretende ser la primera piedra dentro de un nuevo tipo de investigación acerca de nuestros planes de estudios. Hemos decidido emprender este análisis a través de los manuales o libros de texto. Esta investigación puede servir como punto de apoyo para futuras investigaciones, no sólo desde los libros de texto, sino también a través de los diferentes elementos que pueden componer el currículo. Aquí proponemos una metodología, pero, lo más importante, proponemos una idea de futuro.

Como hemos podido ver a lo largo del trabajo el estudio de la Historia reviste de una gran desigualdad, lo que genera numerosos problemas sociales como hemos señalado a lo largo del trabajo (vandalismo, minusvaloración histórica, etc.); problemas que solamente pueden ser subsanados a través de una nueva concepción y educación de la Historia en los institutos. La Historia ha cambiado en los ámbitos académicos, por lo que no consideramos lógico que la Historia siga los mismos patrones de estudio desde hace tantos años.

Esta desigualdad tiene como principales responsables unos claros fines políticos para hacer unos ciudadanos que conozcan la historia reciente, pero se hace a costa de privilegiar un periodo histórico sobre los demás y se olvida que los fundamentos de nuestro mundo actual parten desde una realidad y una evolución anterior que la mayor parte de los alumnos ya han olvidado en el momento que acceden al verdadero ejercicio de la ciudadanía.

Con este trabajo queremos denunciar esta desigualdad existente entre los diferentes periodos históricos, abogando por una mayor igualdad en el peso académico de cada uno de ellos, no defendemos en ningún momento que haya una historia superior a otra, sino que todas merecen el mismo respeto y trato y, como podemos ver a través de los resultados finales, la Historia Antigua y la Prehistoria son claramente denostados en favor de otros periodos históricos, uno fundamentalmente, la Historia Contemporánea.

La legislación en este aspecto encuentra fisuras y entra en una contradicción permanente. Si nosotros, los docentes, no enseñamos a nuestro alumnado la historia de una manera más justa, no podremos tener ciudadanos en el futuro que puedan valorar, por ejemplo, los magníficos restos monumentales antiguos que están presentes en nuestro país. Nadie puede valorar lo que no comprende, si no se comprende algo, se estima que es innecesario y se condena al olvido, y este hecho ninguna musealización puede solucionarlo. Cualquier persona puede leer, por ejemplo, qué es una villa romana, cuáles eran sus características, pero jamás va a poder comprender la verdadera importancia que tiene esa construcción, su papel en el Bajo Imperio Romano y las consecuencias fundamentales que trajeron este tipo de construcciones que fueron la base del mundo feudal que nosotros conocemos.

Así, no deben de sorprendernos casos tan emblemáticos en nuestra propia ciudad como el descubrimiento y posterior destrucción de la villa romana de Los Mondragones. El único elemento descubierto que fue valorado de dicha villa fue su magnífico mosaico, y una vez quitado de su lugar no importaba si los restos eran o no destruidos, ya que se consideraba más importante la construcción de una zona comercial y centro deportivo que descubrir nuevos detalles de un periodo tan oscuro para Granada como es la presencia romana en la ciudad, oscura en el sentido de poseer pocos materiales en comparación a la importancia de la que gozó la ciudad. No nos debe sorprender, pues, la poca valoración de unos restos que la mayor parte de la población no entendía; y al no entenderlos, no los valoraban y valoraban más la construcción de un centro deportivo y un centro comercial, como si nuestra ciudad careciera de los mismos.

Por todas estas razones es necesaria a nuestro juicio una mejor educación histórica. Los ciudadanos comprometidos no se logran únicamente conociendo el imperialismo del siglo XIX, también es necesario comprender el imperialismo romano, el Imperio Español, el mundo medieval, nuestro pasado prehistórico, para que puedan ver más allá de las meras obras de arte y de los restos monumentales, para que puedan comprender la esencia histórica de cada elemento que nos rodea, para que lo valoren, para que sean capaces de mantener una actitud crítica y sean capaces de plantearse si los intereses económicos siempre son lo primero en nuestra escala de valores. Es así como debemos construir ciudadanos responsables desde el punto de vista de la Historia, no hablando de las guerras, de los nombres de los grandes personajes, sino de la verdadera esencia de la Historia. Hasta que no logremos esto no conseguiremos hacer de nuestra sociedad una sociedad más justa, y todo puede comenzar desde unas asignaturas donde los diferentes periodos históricos sean tratados en régimen de igualdad los unos con los otros. Es esto lo que defendemos en nuestro trabajo de investigación.

Hemos dado un paso atrás en este sentido en algunas asignaturas, como en la Historia del Arte. Es necesario denunciar que en los nuevos planes de estudios tanto el arte prehistórico, egipcio y mesopotámico hayan quedado fuera del mundo artístico, considerando al arte griego como el primer arte.

Los mismos griegos veían en Egipto por ejemplo las raíces de su cultura. El primer arte griego tuvo una influencia egipcia manifiesta. Y no sólo eso, también las influencias culturales de Oriente Próximo son importantísimas dentro de la historia griega. De Próximo Oriente vino, por ejemplo, el alfabeto que la civilización griega adaptó, por lo que considerar el mundo griego como el origen del arte, como si el arte hubiera brotado de repente, parece a nuestro juicio uno de los mayores errores de la nueva legislación.

Nos parece en este sentido una gran equivocación no hacer mención al arte egipcio, mesopotámico y, sobre todo, prehistórico, ya que son los orígenes del arte clásico, aunque actualmente parezca que vivimos en unan nueva rivalidad Occidente vs Oriente, esta rivalidad de carácter político no debe ser utilizada a nuestro juicio para afectar de una forma tan negativa a los planes de estudio, ya que haciendo esto se incurre en una injerencia dentro del conocimiento, en este caso artístico, que no debe tener cabida en la sociedad del conocimiento que es en la que se supone que estamos inmerso, aunque día a día parece estar demostrado que cuanta más información parece que poseemos, más des-informados estamos realmente.

Tenemos que dejar de aferrarnos a este eurocentrismo si queremos que nuestros futuros ciudadanos tengan de verdad un espíritu valorativo de todas las manifestaciones

culturales humanas. Los parámetros del mundo occidental no tienen por qué ser considerados los únicos válidos. Es necesario superar este tipo de limitaciones para poder seguir avanzando hacia una sociedad mucho más justa, ya que, si nuestra propia educación no es justa en ninguno de los aspectos, no podremos esperar que los futuros ciudadanos defiendan algo que no han experimentado por ellos mismos.

Como docentes, debemos ser conscientes de la importancia de nuestra labor y siempre debemos buscar la mejora para beneficio de nuestro alumnado. Este estudio acerca de la presencia de la Historia Antigua ha demostrado la fuerte minusvaloración que tiene esta ciencia a pesar de ser una de las bases de nuestra Historia reciente. Este hecho no solamente lo vemos en el ámbito escolar, sino también dentro de nuestro día a día. En la casa de Zafra junto a la acera del Darro podemos encontrar un cronograma acerca de los acontecimientos o, más bien, el desarrollo histórico de la ciudad de Granada. De todos los periodos históricos, el mundo protohistórico (Granada íbera) y el mundo antiguo (Granada romana) ocupan una mínima parte como podemos apreciar a través de las siguientes imágenes cedidas por el profesor Félix García Morá:



Figura 19. Línea del tiempo de Casa de Zafra (Granada). (Imagen cedida por Félix García Morá)

Como podemos apreciar en la imagen, el cronograma es de un gran tamaño. Sin embargo, el mundo antiguo ocupa, como mucho, un cuarto del espacio destinado a los diferentes periodos históricos. Los más de mil años de historia de la ciudad de Granada en sus comienzos no merecen más atención que la información mostrada en la siguiente imagen:



Figura 20. Detalle de la línea del tiempo de Casa de Zafra (Granada). (Imagen cedida por Félix García Morá)

Como podemos ver, la misma sociedad da como verdaderos estos parámetros que consideran el mundo antiguo como algo lejano y desconocido, y los vestigios que nos pueden ayudar a comprender este pasado “desconocido” son totalmente destrozados por la falta de concienciación y de valoración que gozan. Con esta reflexión queremos terminar el presente trabajo de investigación, una mejor educación es posible si avanzamos hacia una educación más justa e integral, y el modelo de la Historia y de la Historia Antigua consideramos que es más que paradigmático.

7. Agradecimientos

Este trabajo no hubiera sido posible de realizar sin el apoyo y ayuda de numerosas personas. En primer lugar, un agradecimiento especial a mi tutor, el profesor Félix García Morá por haber querido dirigir este trabajo y porque fue de él de quien partió la idea de realizar este trabajo.

Agradecimiento también merecen todos aquellos profesores que han hecho todo lo que estuviera en su mano para proporcionarme la información que tanto necesitaba para el correcto desarrollo. En primer lugar, al profesor Ángel Padilla Arroba, que mostró su predisposición a ayudarme en todo lo necesario para recabar los datos necesarios para mi trabajo. También a la profesora Rosa Sánchez Gámez, que me proporcionó numerosos manuales que me ayudaron enormemente en el desarrollo del presente estudio.

El personal docente del colegio Regina Mundi también merece mi reconocimiento y agradecimiento, ya que se mostró abierto a permitirme obtener todos los datos necesarios de los libros de texto allí guardados y utilizados. En primer lugar, a mi tutora de prácticas Rosario Lasanta Cil, que se mostró en todo momento dispuesta a proporcionarme su ayuda en lo que necesitara, además de ser fuente de reflexiones que enriquecieron enormemente este trabajo. También me gustaría agradecer a la profesora Ana Sánchez Reche por proporcionarme los manuales de los que carecía.

Por último, quiero agradecer a mis profesores de Ciencias Sociales de mi antiguo colegio Ave María San Cristóbal. Gracias a los profesores José Antonio Aguilera Valdés y Sergio Rodríguez Rodríguez por haberme permitido consultar los libros de texto y dejarlos a mi disposición todo lo que fuera necesario.

Especialmente, y mención aparte, quiero agradecer la ayuda a mi antiguo profesor Juan Felipe García Rosa, no solamente por la ingente ayuda y predisposición dada y mostrada en el presente trabajo, sino porque fue él quien hizo que me diera realmente cuenta de mi pasión por la Historia y fue uno de los grandes culpables de que hoy en día sea historiador, por lo que gracias a él hoy estoy aquí tras haber recorrido unos maravillosos años de estudio de la Historia. Él ha sido una de las personas clave en mi vida educativa y académica y como tal merece especial reconocimiento.

8. Bibliografía

8.1. Monografías

- Asunción-Criado, A.; Fernández, B.; Lechuga, S.; Reyes, J. L. de los. (2017). “La historia reciente de España vista por los alumnos de segundo de Bachillerato”. En Martínez, R.; García-Morís, R. y García, C. R. (Coords.). *Investigación en didáctica de las ciencias sociales. Retos, preguntas y líneas de investigación*. Córdoba: Universidad de Córdoba, pp. 608-618.
- López Domech, R. (2011). *La docencia de la historia en la Educación Secundaria*. Granada: Natívola.
- Monteagudo Fernández, J. y Vera-Muñoz, M. I. (2017). “Qué aprenden los alumnos de ESO sobre Historia del Arte. Un análisis de la legislación y los exámenes en el caso de la Región de Murcia”. En *Educatio siglo XXI: Revista de la Facultad de Educación*, Vol. 35, nº 3 (Materiales didácticos, libros de texto y educación inclusiva). Murcia: Universidad de Murcia, pp. 229-254.
- Montero García, M. (2017). “La política y la historia. La enseñanza de la Historia de España”. En Sanz, P.; Molero, J. y Rodríguez, D. (Coords). *La historia en el aula: innovación docente y enseñanza de la historia en la educación secundaria*. Lleida: Editorial milenio, pp. 45-62.
- Rausell Guillot, H. (2017). “Ilustración y género. Los modelos de masculinidad presentes en la asignatura de Historia de España”. En *Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*, nº 32. Valencia: Universitat de València, pp. 93-108.

8.2. Legislación

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (BOE de 14-03-2011)
- Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria. (BOE de 5-01-2007)
- Real Decreto 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establece la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas. (BOE de 6-11-2007)
- Decreto 231/2007, de 31 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la educación secundaria obligatoria en Andalucía. (BOJA de 8-8-2007)
- Decreto 416/2008, de 22 de julio, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas correspondientes al Bachillerato en Andalucía. (BOJA de 28-07-2008)
- Orden de 10 de agosto de 2007, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía. (BOJA de 30-08-2007)

- Orden de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al bachillerato en Andalucía. (BOJA de 26-08-2008)
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa. (BOE de 03-06-2017)
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. (BOE de 3-01-2015)
- Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía. (BOJA de 28-06-2016)
- Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. (BOJA de 28-06-2016)
- Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. (BOJA de 28-07-2016)
- Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía. (BOJA de 29-07-2016)

8.3. Libros de Texto

- Albet, A.; Benejam, P.; Casas, M.; Comas, P.; Oller, M. (2007). *Demos Ciencias Sociales, Geografía, Tercer Curso*, Vicens Vives, Barcelona.
- Albet, A.; Benejam, P.; García, M.; Gatell, C. (2007). *Demos Ciencias Sociales, geografía e historia*. Primer Curso, Andalucía, Vicens Vives, Barcelona.
- Albet, A.; Bosch, D.; García, C.; García, M.; Gatell, C.; González-Monfort, N. (2015). *GH 1. Andalucía. Geografía e Historia*, Vicens Vives, Barcelona.
- Albet, A.; Bosch, D.; García, C.; García, M.; Gatell, C.; González-Monfort, N. (2015). *GH 2. Andalucía. Geografía e Historia*, Vicens Vives, Barcelona. (Solamente los nombres de los temas y epígrafes que componen el manual)
- Albet, A.; Bosch, D.; García, C.; González-Monfort, N. (2016). *GH 3. Andalucía. Geo-grafía e Historia*, Vicens Vives, Barcelona.
- Aróstegui, J.; García, M.; Gatell, C.; Palafox, J.; Risques, M. (2011). *Historia del Mundo Contemporáneo*, Vicens Vives, Barcelona.
- Aróstegui, J.; García, M.; Gatell, C.; Palafox, J.; Risques, M. (2008). *Historia Crisol*, Vicens Vives, Barcelona.
- Aróstegui, J.; García, M.; Gatell, C.; Palafox, J.; Risques, M. (2011). *Historia de España*, Vicens Vives, Barcelona.

- Blanco, R. y González, M. (2015). *Historia del Mundo Contemporáneo*, Editex, Madrid.
- Blanco, R. y González, M. (2016). *Historia de España*, Editex, Madrid.
- Brandi, A. y López-Sáez, M. (Dir.) (2012). *Geografía e Historia 2 ESO, Andalucía*, (Proyecto los Caminos del Saber), 3 Vol., Santillana Grazalema, Sevilla.
- Bueno, M.Á.I. (Coord.) (2008). *Historia del Mundo Contemporáneo bachillerato*, Bruño, Madrid.
- Burgos, M. y Muñoz-Delgado, M. C. (2007). *Ciencias Sociales, Geografía e Historia 1, propuesta didáctica unidades 10 a 14*, Anaya, Madrid.
- Burgos, M. y Muñoz-Delgado, M. C. (2007). *Ciencias Sociales. Geografía e Historia 1, Andalucía*, Anaya, Madrid.
- Burgos, M. y Muñoz-Delgado, M. C. (2011). *Ciencias Sociales. Geografía e Historia 1 Educación Secundaria*, Anaya, Madrid.
- Burgos, M. y Muñoz-Delgado, M. C. (2012). *Ciencias Sociales, Geografía e Historia 2 Educación Secundaria, Andalucía*, Anaya, Madrid.
- Burgos, M. y Muñoz-Delgado, M.C. (2007). *Geografía, Ciencias Sociales 3 Educación Secundaria, Andalucía*, Anaya, Madrid.
- Burgos, M. y Muñoz-Delgado, M.C. (2011). *Geografía, Ciencias Sociales 3 Educación Secundaria, Andalucía*, Anaya, Madrid.
- Burgos, M.; Calvo, J.; Jaramillo, M.; Martín, S. (2006). *Historia, Ciencias Sociales 4 Educación Secundaria, Andalucía*, Anaya, Madrid.
- Burgos, M.; Fernández, V.; Jaramillo, M.; Martín, S. (2007). *Geografía e Historia, Ciencias Sociales 2 Educación Secundaria, Andalucía*, Anaya, Madrid.
- Burgos, M.; Muñoz-Delgado, M. C. (2016). *Geografía e Historia 1 ESO*, Anaya, Madrid.
- Burgos, M.; Muñoz-Delgado, M. C. (2016). *Geografía e Historia 2 ESO*, Anaya, Madrid.
- Burgos, M.; Muñoz-Delgado, M. C. (2016). *Geografía e Historia 3 ESO, Andalucía*, Anaya, Madrid.
- Burgos, M.; Muñoz-Delgado, M. C. (2017). *Geografía e Historia 4 ESO, Andalucía*, Anaya, Madrid.
- Burgos, M.; Muñoz-Delgado, M.C. (2008). *Historia, Ciencias Sociales 4 Educación Secundaria, Andalucía*, Anaya, Madrid.
- Buzo, I.; Araújo, J.; Lázaro, M. (2015). *Geografía e Historia 1 ESO, Andalucía*, SM, Madrid.

- Buzo, I.; Tébar, J.; Araújo, J. (2016). *Geografía e Historia 3 ESO, Andalucía*, SM, Madrid.
- Cabezalí, E.; González, C. (2008) *Historia del Mundo Contemporáneo 1 Bachillerato*, Akal, Madrid.
- Carrasco, C.; Fernández, M. I.; Figueira, M. D.; González, G.; González, J. L., Marcos, A.; Sierra, G.; Torres, F. (2007). *Ciencias Sociales. Geografía e Historia. 1º Secundaria, Andalucía*, (Proyecto Ánfora), Oxford, Madrid.
- Cortés, C. y Fernández-Mayoralas, J. (2008). *Ciencias Sociales, Historia 4 ESO, Andalucía*, SM, Madrid.
- Cortés, C.; Fernández-Mayorales, J. (2017). *Geografía e Historia 2 ESO, Andalucía*, SM, Madrid.
- Cortés, C.; Fernández-Mayorales, J. (2017). *Geografía e historia 4 ESO, Andalucía*, SM, Madrid.
- Damas, I. (Coord.) (2007). *Ciencias Sociales, Geografía e Historia 1 ESO*, Guadiel, Se-villa.
- Fernández Bulete, V. (Coord.) (2016). *Historia de España*, Algaida, Sevilla.
- Fernández, V. (2011). *Ciencias Sociales. Geografía e Historia 1 ESO, Andalucía*, (Proyecto Conecta 2.0), SM, Madrid.
- García de Cortázar; Donézar, J. M.; Valdeón, J.; del Val, M.I.; Cuadrado, M. F.; Gamazo, Á. (2016). *Historia de España*, Anaya, Madrid.
- García, M.; Gatell, C.; Riesco, S. (2015). *GH 4. Andalucía. Geografía e Historia*, Vicens Vives, Barcelona.
- Granda, C. y Núñez, R. (2007). *Ciencias Sociales, geografía e historia, ESO curso 1*, (Proyecto más que uno), Edelvives, Zaragoza.
- Grence, T. (Dir.) (2016). *Geografía e Historia 2 ESO, Andalucía*, Santillana, Madrid.
- Grence, T. (Dir.) (2016). *Historia de España*, Santillana, Madrid.
- Grence, T. (Dir.) (2016). *Historia del Arte*, Santillana, Madrid.
- Grence, T. (Dir.) (2016). *Historia del Mundo Contemporáneo*, Santillana, Madrid.
- Grence, T. (Dir.). *Geografía e Historia 3 ESO, Andalucía*, Santillana, Madrid.
- Grence, T.; López-Sáez, M. (Dir.) (2006). *Historia 4 ESO, Andalucía*, Santillana Grazalema, Sevilla.
- Grence, T.; López-Sáez, M. (Dir.) (2011). *Historia 4 ESO, Andalucía*, Santillana Grazalema, Sevilla.

- López, M, Rodríguez, J. M.; Cid, A.; Lastra, J. (2016). *Historia del Mundo Contemporáneo*, Algaida, Sevilla.
- López-Sáez, M. y Grence, T. (Dir.) (2016). *Geografía e Historia 1 ESO, Andalucía*, Santillana, Madrid.
- Maroto, J. (2009). *Historia del arte bachillerato*, Casals, Barcelona
- Matesanz, J.; Peludo, M. R.; Sánchez, P. (2007). *Geografía e Historia 1º Educación Secundaria Obligatoria*, Editex, Madrid.
- Matesanz, J.; Peludo, M.R.; Sánchez, M.P.; Sinatti, G. (2007). *Geografía e Historia 3º Educación Secundaria Obligatoria*, Editex, Madrid.
- Méndez, R.; Gutiérrez, J.; Guerra, A. (2007). *Ciencias Sociales Geografía 3 ESO, Andalucía*, SM, Madrid.
- Méndez, R; Gutiérrez, J.; Guerra, A. (2011). *Geografía, Ciencias Sociales 3 ESO, Andalucía*, (Proyecto conecta 2.0), SM, Madrid.
- Montero, J.; Corazón, L. (2008). *Historia del Mundo Contemporáneo 1 Bachillerato*, Editex, Madrid.
- Morales, A. (Coord.) (2007). *Ciencias Sociales, Geografía e Historia 1 ESO, Andalucía*, Bruño, Madrid.
- Palomero Páramo, J. (2016). *Historia del Arte*, Algaida, Sevilla.
- Palomero, J. (2009). *Historia del Arte 2 Bachillerato*, Algaida, Sevilla.
- Parra, J. P.; Ayuela, A.; Bermejo, F. (2016). *Geografía e Historia 1 ESO*, Algaida, Sevilla.
- Parra, J. P.; Ayuela, A.; Bermejo, F. (2016). *Geografía e Historia 2 ESO*, Algaida, Sevilla.
- Parra, J. P.; Ayuela, A.; Bermejo, F. (2016). *Geografía e Historia 3 ESO*, Algaida, Sevilla.
- Parra, J. P.; Ayuela, A.; Bermejo, F. (2017). *Geografía e Historia 4 ESO*, Algaida, Sevilla.
- Pino, A. M.; Gómez, D. (2016). *Programa de Mejora ESO, ámbito lingüístico y social nivel I*. Bruño, Madrid.
- Prats, J.; Castelló, J. E.; Fernández, M.; Camino, M.; Loste, M.A.; Trepal, C.A.; Valdeón, J. (2009). *Historia 2 Bachillerato*, Anaya, Madrid.
- Prats, J.; Castelló, J.E.; Forcadell, C.; Camino, M.; Izuzquiza, I.; Loste, M.A. (2011). *Historia del Mundo Contemporáneo 1 Bachillerato*, Anaya, Madrid.
- Prats, J.; Moradiellos, E.; Gil Andrés, C.; Rivero, M. P.; Sobrino, D. (2015). *Historia del Mundo Contemporáneo*, Anaya, Madrid.

- Redal, E. J. y López-Sáez, M. (Dir.) (2008). *Geografía e Historia 2 ESO, Andalucía*, (Proyecto La Casa del Saber) Santillana Grazalema, Sevilla.
- Redal, E.J. y López-Sáez, M (Dir.) (2007). *Geografía 3 ESO, Andalucía*, (Proyecto La Casa del Saber), Santillana Grazalema, Sevilla.
- Redal, E.J. y López-Sáez, M. (Dir.) (2011). *Geografía 3 ESO, Andalucía*, (Proyecto Los Caminos del Saber), 3 Vol., Santillana Grazalema, Sevilla.
- VVAA. (2007). *Geografía 3º ESO, Andalucía*, (Proyecto Ánfora), Oxford, Madrid.
- VVAA. (2009). *Historia de España Bachillerato*, Guadiel, Sevilla.
- VVAA. (2015). *Historia del Mundo Contemporáneo (Inicia dual)*, Oxford, Madrid.
- VVAA. (2016). *Geografía e Historia 1 ESO (Inicia dual)*, Oxford, Madrid.
- VVAA. (2016). *Geografía e Historia 3 ESO (Inicia Dual)*, Oxford, Madrid.